

**Molnár-Tamus Viktória**

**Kádár Annamária: Valódi példaképek. Inspiráló történetek küzdelemről és kitartásról**

**Mesék 10–110 éves korig!**

*Kulcslyuk Kiadó Kft., 2021.*

*107 oldal*

*ISBN: 9786155932519*

A szerző Marosvásárhelyen született és ott is él. Tanítóképzőben érettségizett, majd a kolozsvári Babes-Bolyai Tudományegyetem Pszichológia és Neveléstudományok Karán kapta pszichológusi oklevelét. Az Eötvös Lóránd Tudományegyetem Pedagógiai és Pszichológiai Karán, a Kognitív Fejlődés programon végezte doktori tanulmányait, amivel párhuzamosan a Budapesti Műszaki Egyetemen munka és szervezetpszichológusi szakképesítést szerzett. Családterápia, valamint relaxáció és szimbólumterápia szakirányokon képezte tovább magát. Dolgozott iskolapszichológusként, valamint egyetemi oktatóként a Sapientia Erdélyi Magyar Tudományegyetemen. Jelenleg a Babes-Bolyai Tudományegyetem marosvásárhelyi kirendeltségén tanít, az Óvoda és elemi oktatás pedagógiája szakon, illetve a Debreceni Református Hittudományi Egyetem Pedagógia és Pszichológia Tanszékének adjunktusa. Megannyi kutatási és érdeklődési terület jellemzi (pl. érzelmi intelligencia, flow-élmény, asszertivitás, narratívumok elemzése, a mese gyógyító ereje, a pedagógus hivatás, a játék szerepe stb.). Csapatépítő, kommunikációs, tárgyalástechnikai, vezetői és érzelmi intelligencia fejlesztését célzó tréningeket tart az M&Co Europe cég keretében.

Nyolc kötete jelent meg eddig, a „Valódi példaképek” a hetedik a sorban. Tanszéki kollégák vagyunk, így lehetőségem nyílt könyvéről személyesen, illetve online módon beszélgetni.

Ez a kötet Anna karantén-projektje, ahogyan ő nevezi. Tizenhárom olyan kortárs magyar személyiséggel készített benne interjút, akik valamilyen területen kimagaslót alkottak. Nemcsak a teljesítményük alapján választotta ki őket, hanem követésre méltó erkölcsi tartásuk miatt is. Előzménynek tekinthető az a több mint ezer fiatallal készített kutatás, melyben Gergely Orsolya szociológussal megvizsgálták, hogy a résztvevő, 12 év feletti általános, középiskolás és egyetemista diákok kiket és miért, illetve miért nem tekintenek és választanak példaképnek. A felmérés során kiderült, hogy elsősorban az a személy válhat példaképpé, aki mögött valós teljesítmény és megélt küzdelem áll, mert így érzelmi muníciót tudnak adni bármihez, amit érdemes felépíteni. Ennek alapján mindegyik szereplő történetét népmesészerűen írta meg egy

kis „csavarral”: az „in medias res”, azaz a közepéből kiinduló mesélőmóddal tudta a teljes, célzott korosztály (10–110 év) figyelmét megragadni.

Végül ismerjük meg az író saját gondolatait könyvével kapcsolatban: „Dolgozószobám könyvespolcán hosszú évek óta van egy fénykép: az összenőtt szemöldökű, színes mexikói viseletben pompázó ikonikus festőnőt, Frida Kahlót ábrázolja. Én magam soha nem akartam festőművész lenni, de olyan emberré akartam válni, mint amilyen ő volt. Mert egy követendő példakép a teljes életével kínál mintát. "Viva la Vida! Éljen az élet! Merj élni, meghalni bárki tud!" - mondja Frida. Ezek a mondatok ma is életfilozófiám részei. A példaképem bennem él: erőt és hitet tudok meríteni a közelségéből. Egy jó példa erőt ad, pozitív életszemléletet közvetít, előre visz, és segít felismerni azt, amiben igazán jók lehetünk. A példaképeket nem lemásolni kell, hanem ihletet meríteni belőlük. Ők a saját magunk választotta út bejárásához és az elénk gördülő akadályok leküzdéséhez nyújtanak számunkra mintát és támaszt. Beavatnak minket az élet titkaiba, hiteles történetükkel segítenek eligazodni abban, hogy mi helyes, és mi helytelen, mi visz eredményre, és mi vezet kudarchoz. Ha gyerekként, serdülőként, majd felnőttként megkapjuk a kellő inspirációt, akkor az életben már önállóan is tudunk boldogulni, fejlődni. Azt tapasztalom, hogy ma mind a gyerekek, mind a felnőttek rettenetesen ki vannak éhezve a hiteles kortárs példaképekre. Olyan embereket szeretnének maguk körül látni, akiket elért eredményeikért és belső tartásukért egyaránt becsülhetnek. Hétköznapi mesehősöket, akik a saját életük példájával mutatják meg, hogyan érdemes élni. Ez adta az ötletet ehhez a könyvhöz, melyben 13 kortárs magyar példakép – Al Ghaoui Hesna, Barabási-Albert László, Borbély Alexandra, Bőjte Csaba, Halácsy Péter, Jentetics Kinga, L. Ritók Nóra, Máté Bence, Michelisz Norbert, Polgár Judit, Roska Botond, Ürge-Vorsatz Diána és Vecsei H. Miklós – történetét dolgoztam fel mesei formában. A könyv szereplői interjúkban szolgáltatott anyagot ezekhez a mesékhez, amelyekből megtudjuk, hogy miként jutottak el addig, ahol ma tartanak, milyen harcokat kellett megvívniuk a külső és belső sárkányokkal, honnan merítenek erőt a nehézségek legyőzéséhez, és milyen értékek szerint élnek. A meséket felső tagozatos iskolásoknak, kiskamaszoknak, kamaszoknak és felnőtteknek egyaránt ajánlom. Mert példaképekre mindannyiunknak szükségünk van!”

Aki kíváncsi Kádár Annamária lebilincselő szövegszerkesztésére, s a kötetben szereplő valódi példaképek élettörténeteire, az feltétlenül olvassa el a könyvet! ☺